

Andreja Hazabent

Učiteljica angleščine in nemščine

OŠ Danile Kumar, Ljubljana

**Recenzija učbeniškega kompleta za angleščino
kot prvi tuji jezik v sedmem razredu osnovne šole
PROJECT EXPLORE 2 UPGRADED**

Učbenik: Wheeldon, Sylvia, Shipton, Paul, 2025. Project Explore 2 Upgraded. Oxford: Oxford University Press.

Ljubljana, februar 2026

PROJECT EXPLORE 2 UPGRADED je namenjen učencem ki bodo na podlagi predhodne učbenika *Project Explore 1* lahko nadgrajevali znanje angleškega jezika na vseh področjih učenja, kar pomeni, da lahko razvijajo vse spretnosti jezika. Glede na določeno težavnostno jezikovno stopnjo, način obravnave jezikovnih struktur, tematska področja, medkulturnih in medpredmetnih vsebin, kakor tudi možnosti za razvijanje nacionalnih vsebin ugotovimo, da je učbenik usklajen z Učnim načrtom za prvi tuji jezik (angleščina) v osnovni šoli (v nadaljevanju UN) in je primeren za poučevanje v 7. razredu osnovne šole.

UČBENIK

I. Splošni del

Učbeniški sklop *Project Explore Upgraded* je zasnovan na dobro preizkušeni in uspešni seriji *Project Explore*.

Posodobljena serija učbenikov je ohranila praktično enako odlično strukturo, preglednost, postopnost ter jezikovno izbranost, ki je krasila že predhodne serije *Project*, spremenjenih je nekaj grafičnih in slikovnih podlag, ki krepijo občutek različnosti in medkulturnosti. Prav tako se je učbenik z dodatnimi video vsebinami, bolj strukturiranimi nasveti za učenje ter bolj vidno ikonografiko približal najstniškemu načinu učenja. Kljub temu da je učbenik posodobljen, še vedno ponuja že znane strukture, prednosti in vsebine, kar pa gotovo predstavlja prednost tako za učence kot učitelje.

Učbenik *Project Explore 2 Upgraded* je razdeljen na krajši uvodni sklop ter še šest tematskih sklopov: Jaz in moje življenje, Preživetje!, Hrana in zdravje, Moderna tehnologija, Mesto in država, Kakšne so težave. Vsak tematski sklop pa je nadalje razdeljen na štiri manjše teme, ki se navezujejo na osnovni tematski sklop. Znotraj tematskega sklopa se prepletajo aktivnosti, ki razvijajo besedišče (*vocabulary*), jezikovno pravilnost (*grammar*) ter komunikacijske, bralne, slušne veščine in veščine pisnega sporočanja (*skills*). Temu sledita še strani namenjeni uporabi jezika v širšem kontekstu, in sicer kulturna stran (*Culture*) ter stran namenjena medpredmetnim povezavam (*Learn through English*). V zaključku vsake enote je povzetek vsebine v obliki nalog za preverjanje usvojenega znanja. Vsaka enota pa se zaključí z aktivnim prispevkom učenca v obliki projektnega dela (*My Project*), ki se vsebinsko nanaša na predelano snov. Ob zaključku enote učbenik nudi zanimive teme, kot sta zgodba v stripu *The best detective in town* in *360° Culture* ki jih je v posodobljeni verziji nadgradil tudi z interaktivnimi *360°* podobami.

Uvod v učbenik pa je namenjen ponovitvi predhodnega znanja, ki so ga učenci pridobivali skozi učbeniški komplet *Project Explore 1 Upgraded*. Teme se navezujejo na vsakdanje življenje doma in v bližnji okolici, s pomočjo katerih učenci ponovijo osnovne jezikovne strukture, besedišče ter se preizkusijo v vseh veščinah jezika.

Učbeniški komplet *Project Explore 2 Upgraded* sestavlja učbenik (Student Book) z dodatkom E-book, delovni zvezek, ki vključuje kodo za dostop do spletnih vsebin (Online Practice) in avdio vsebin. Digitalna nadgradnja učbeniškega kompleta (Oxford HUB) ter poglobljeno projektno zastavljeno delo za učenca predstavljata prvenstveno razliko do svoje predhodne različice, kar pozitivno prispeva k individualizaciji učenja ter možnosti spremljanja učenčevega napredka, hkrati pa dalje priložnost za razvijanje interesov in poglobljanje znanj.

II. Uresničevanje operativnih ciljev in vsebin

Osnovni cilj pri razvijanju jezikovnih zmožnosti v angleščini je, da učenci postanejo samozavestni, suvereni, spretni in učinkoviti uporabniki angleščine, kar lahko dosežejo z uresničevanjem z Učnim načrtom določenih tem, ciljev in standardov znanj:

1. Sprejemanje
2. Tvorjenje
3. Interakcija
4. Posredovanje, raznojezična in medkulturna zmožnost
5. Sporazumevalne jezikovne zmožnosti

Učbenik *Project Explore 2 Upgraded* je oblikovan tako, da ponuja možnosti za uresničevanje zapisanih tem, ciljev in standardov znanj.

1. Sprejemanje

Sprejemanje je sposobnost procesiranja, interpretiranja in razumevanja jezikovnih informacij, ki jih učenec prejme s poslušanjem, gledanjem in branjem. (vir: Učni načrt, 2025)

Znotraj že omenjenih šestih tematskih sklopov se učenci srečujejo z različnimi tipi sprejemanja, ki jih razvijajo.

Pri sprejemanju se prepleta tako slušno kot bralno razumevanje kot tudi razumevanje avdiovizualnega gradiva, ki ga je posodobljena različica *Project Explore 2 Upgraded* vsekakor nadgradila.

Slušna razumevanja so praviloma podprta tudi s tekstovno podlago, kateri lahko učenci med poslušanjem sledijo. V prvi vrsti slušna podpora omogoča učencem uvod v novo temo, kjer se predstavi uvodno besedišče. Učenci so na tej stopnji najprej pozvani, da poslušaj ter hkrati tudi berejo, v naslednji, da ponovijo ter vse to nadgradijo z zahtevnejšo nalogo, kjer morajo slišati ključne informacije. Ta postopnost razvijanja slušnega razumevanja se pojavlja skozi celoten učbenik. Naslednja vloga slušnega sprejemanja je preverjanje pravih odgovorov, kar pomeni, da morajo učenci zaznati bolj ali manj pričakovano besedišče. Nadgradnja besedilno podpornega poslušanja se pojavi ob koncu učnih sklopov, kjer učenci urijo usmerjeno slušno razumevanje, pri čemer morajo slediti navodilom, zapisati določene informacije, odgovoriti na slišana vprašanja, itd.

Z nadgrajevanjem znanja slušnega razumevanja pa proti koncu učbenika slušni posnetki služijo kot vir informacij in ne več toliko kot cilj učne ure, kar pa je tudi smisel učenja jezika.

Kot že rečeno je proti koncu vsake enote stran namenjena kulturnim vsebinam »Culture«, kjer je slušno razumevanje prav tako v ospredju in je zaradi naravnega interesa po spoznavanju teme veliko bolj osmišljeno. Kulturne vsebine na področju slušnega razumevanja nudijo tudi pestre video vsebine, saj so besedila oz. obravnavana tema predstavljena v obliki filma, ki ga učenci lahko pogledajo. Na tem delu se učenci srečujejo še z vizualno podporo slišane, ki na eni strani omogoča lažje razumevanje, na drugi strani pa ponuja možnost obravnave zahtevnejših besedil oz. besedil, ki presegajo začetni nivo razumevanja in kot take omogočajo jezikovno rast naprednejšim učencem angleškega jezika.

Vsak tematski sklop proti koncu preveri znanja usvojena skozi pretekle učne ure, kjer so vedno vključene tudi slušne vsebine.

Na eni strani ponavljajoče vaje slušnega razumevanja učencem omogočajo varen in lažji napredek, pri čemer učenci pridobivajo na samozavesti v angleškem jeziku. Na drugi strani pa so slušni posnetki ravno dovolj raznoliki, zabavni, primerni starosti učencem ter zanimivi, da ohranjajo ali celo dvigujejo učno motivacijo.

Kjer je cilj določene vaje v učbenik slušno razumevanje, je le-ta naslovljena z »*Listening*«, znotraj navodila pa morajo učenci vedno poleg poslušanja početi še kakšno nalogo hkrati, kot na primer »*Listen and check (poslušaj in preveri)*«, »*Listen and repeat (poslušaj in ponovi)*«, »*Listen and make notes (poslušaj in si zabeleži)*«, ipd. Prav zato veliko bolj pogosto srečamo urjenje več veščin hkrati, kot na primer »*Listening and Speaking*« ali »*Listening and Writing*« ali »*Listening and Reading*« ali zgolj »*Comprehension*«. Takšni naslovi omogočajo večjo preglednost učnih ciljev tako za učitelja kot tudi učenca.

Vsekakor pa je glede na moderno tehnologijo in dostopnost, ki jo imajo učenci danes, bilo potrebno slušno razumevanje nadgraditi, in sicer še z video posnetki. Generacije učencev, ki bodo tak učbenik uporabljale, zagotovo svoje znanje tujih jezikov pridobivajo predvsem preko avdiovizualnega kanala, zato je dejstvo, da je obstoječi učbeniški komplet prav na tem področju naredil največjo nadgradnjo, smiselno in nujno. Učenci tako lahko razvijajo sprejemanje avdiovizualnih gradiv, ki so vsebinsko ustrezna, raznolika in tudi motivacijska. Na koncu vsake druge enote je novost učbenika prav v interaktivni vizualni podobi *360° Culture*, kjer se učenci urijo pri sprejemanju vsebin na še en avdiovizualen način, t.j. interaktivno doživljanje vsebin.

Bralno razumevanje se pri delu z učbenikom začne že na samem začetku, in sicer z branjem navodil ter kratkih besedil. Z usvajanje besedišča in jezikovnih struktur pa se besedila daljšajo in so vedno bolj zahtevna. Kljub temu, da je prva enota uvodna in se v njej predstavijo osnovne komunikacijske enote, pa se učenci že ukvarjajo z branjem krajših besedil, povezanih z različnimi kulturami ter predmeti. Kot že omenjeno so kulturne strani tako slušno kot slikovno podprte, vendar pa učbenik na tem mestu daje učitelju avtonomijo, da presodi, katerim veščinam se bo glede na učno stanje razreda, posvetil. Besedila na »kulturnih« straneh in pri medpredmetnih temah iz teme v temo postajajo daljša in bolj zahtevna, pri čemer pa zmeraj slonijo na že usvojenem besedišču in jezikovnih strukturah.

Ob koncu vsakega drugega tematskega sklopa se podobno pridruži še branje stripa, ki je prav tako slušno in video podprt. Strip na tej stopnji učenja velja za najbolj primeren tip branja oz. najbolj primeren za dvigovanje motivacije za branje.

Večinoma je bralno razumevanje naslovljeno s »*Comprehension*«, saj imajo besedila slušno ali slikovno podporo. Pojavi se pa tudi v sklopih, kjer je potrebno uporabiti več različnih veščin, kot na primer »*Reading and Speaking*« ali »*Listening, Speaking and Reading*« ali celo »*Reading and Grammar*«.

Besedila skozi učbenik *Project Explore 2 Upgraded* se od začetka do konca nadgrajujejo. Najprej učenci začnejo branje skozi dialoge, nato se ti dialogi nadgradijo z novicami, članki, poročili, spletnimi dnevniki, elektronskimi sporočili, forumskimi zapisi in končajo s celotnimi zgodbami.

2. Tvorjenje

Tvorjenje vključuje ustno in pisno izražanje, ki ga učenci razvijajo s pomočjo strategij tvorjenja kot so: načrtovanje, izvedba, (samo)nadzorovanje in (samo)popravljanje. (vir: Učni načrt, 2025)

Ustno izražanje

Izbor nalog omogoča učencem, da nežno, varno, pa vendar hitro napredujejo pri razvijanju govornih sposobnosti. Na samem začetku naloge ponujajo večino besedila, ki ga učenec zgolj dopolni z njemu pomembnimi informacijami in kot takega ga lahko v naslednjem trenutku že uporabi v govorni interakciji. Pri razvijanju ustnega izražanja se učbenik osredotoča predvsem na pogovor med dvema učencema, ki sta jezikovno vodena. Ko so komunikacijske veščine na tej točki usvojene, pa se krog interakcij razširi na cel razred. Interakcije med učenci so različne narave; opravljanje raziskav, igranje iger, zastavljanje vprašanj, preverjanje razumevanja, itd. Urjenje govornih veščin, ki je v učbeniku označeno pod »*Speaking*« praviloma pride na vrsto ob koncu učnih ur neke podteme. Aktivnosti pred govorno nalogo omogočijo učencem, da se opremijo z besediščem ter s pravilnimi in primernimi jezikovnimi strukturami, s katerimi lahko izvede dano aktivnost.

Razvoj ustnega izražanja na bolj zahtevnem nivoju pa omogoča »*My Project*« ob koncu vsakega izmed šestih tematskih sklopov, kjer je naloga učencev, da pripravijo projekt, ki ga morajo nato tudi predstaviti. Učenci na tem mestu urijo in razvijajo sposobnosti javnega nastopanja ter uporabljajo jezik kot sredstvo in ne zgolj kot cilj, hkrati pa poglobljajo ter raziskujejo izbrane interesne teme.

Vodeno razvijanje ustnega izražanja je odlika vseh učbeniških kompletov *Project* – tako predhodne verzije kot tudi te, ki je pred nami. Na eni strani lahko učenci s pomočjo opore dejansko tvorijo smiselne stavke, kar jih vsekakor motivira in jim vliva pozitivno samopodobo pri učenju jezika, na drugi strani pa lahko učenci, ki so že spretnejši v jeziku svoje govorne izdelke razširijo in se jim potrebno držati danih struktur oz. navodil.

Pisno izražanje

Prav tako kot se postopoma razvijajo govorne sposobnosti, se skozi učbenik razvijajo tudi veščine pisnega izražanja. Na začetku so na osnovi dopolnjevanja že predpisanih besedil ali povedi, kasneje pa se le-te razširijo v bolj samostojne pisne izdelke. V samostojno pisanje usmerjene naloge »*Writing*« se pojavijo proti koncu vsakega tematskega sklopa. Tako se na primer od učencev na koncu 6. enote že zahteva, da spišejo svojo zgodbo na podlagi danega slikovnega gradiva.

Vzporedno z razvijanjem govornih veščin znotraj aktivnosti »*My Project*«, se razvija tudi pisno izražanje, saj morajo učenci najprej svoj projekt smiselno pisno ubesediti in šele nato ga ustno tudi predstaviti. Seveda je tukaj možnost avtonomije učitelja absolutna, saj lahko učitelj veščine prilagaja dejanski učni situaciji.

3. Interakcija

Osnovna značilnost interakcije je, da dve ali več oseb soustvarjajo diskurz/pogovor. Pri razvijanju interakcije v angleščini je poudarjena raba jezika za komunikacijske namene, saj različne oblike interakcije odražajo življenjske situacije, v katerih osebe, ki so vanjo vključene, sprejemajo in tvorijo sporočila, izmenjujejo informacije, se pogajajo o pomenu (iščejo skupni pomen), dajejo in sprejemajo povratno informacijo, pri čemer uporabljajo različne komunikacijske strategije. Interakcija zajema tako sprejemanje kot tvorjenje in je več kot le seštevek obeh (ni le govorjenje drug mimo drugega, govorca imata skupni interes). Interakcija zajema tri skupine ciljev: ustno, pisno in spletno interakcijo. (vir: Učni načrt, 2025)

Preplet sprejemanja in tvorjenja je skozi naloge, preko katerih učence vodi učbenik nerazdružljiv in konstanten. Prav zato je podpora doseganju teh ciljev z uporabo obstoječega učbenika zapisana že pod točko 1. in 2.

Novost v Učnem načrtu pa predstavlja t.i. spletna interakcija, ki jo pa učbenik posredno tudi razvija, veliko bolj pa k temu pripomorejo spletne vsebine, ki jih najdemo na Oxford HUB skupnosti, ki je dostopna tako učencem kot učiteljem. Učenci lahko namreč izbirajo med različnimi digitalnimi vsebinami, s katerimi urijo jezikovne veščine, a se posredno urijo tudi v ravnanju z različnimi digitalnimi pripomočki. Pozitivno je, da učenci na ta način odkrivajo tudi individualne učinkovite načine učenja, pomnjenja in ravnanja z viri.

4. Posredovanje, raznojezična in medkulturna zmožnost

Tema vsebuje dve skupini ciljev, posredovanje ter raznojezično in medkulturno zmožnost. Pri obojem učenec gradi mostove med jeziki, kulturami in ljudmi in pomaga oblikovati ali prenesti pomen, v okviru enega jezika ali iz enega jezika v drugega. (vir: Učni načrt, 2025)

Že same teme, ki jih učbeniški komplet *Project Explore 2 Upgraded* ponuja, učence vodijo skozi soočanja z različnimi ljudmi, razmišljanji, kulturami, navadami. Teme se nadgrajujejo, širijo, poglobljajo. Učenci npr. najprej spoznavajo lasten svet (Me and my life), pri čemer razvijajo spretnosti, kako posredovati svoje misli, svoja doživljanja, svoje navade, ipd. ter jih soočiti z navadami, doživljanji, rutinami, ki jih imajo sošolci. Tako na primer v prvi enoti najprej razmišljajo o svojih prijateljih, jih znajo opisati ter tudi predstaviti sošolcem, nato pa jih učbenik vzpodbudi, da razmišljajo o novih sošolcih iz različnih krajev in kultur (npr. Jed iz Avstralije, ki ima zelo drugačen način življenja). Preko članka v enoti Survival! razmišljajo tako o preživetju v snegu kot o življenju v brazilskem pragozdu. Teme, ki jih preko različnih nalog, dialogov, člankov, intervjujev, ipd. omogočajo učiteljem, da z učenci ne samo razvijajo sposobnosti posredovanja ter raznojezičnosti in medkulturnosti temveč zraven razvijajo tudi sociolingvistične zmožnosti, ki so prav tako med cilji posodobljenega Učnega načrta.

5. Sporazumevalne jezikovne zmožnosti

Sporazumevalne jezikovne zmožnosti vključujejo znanje slovnice, besedišča, izgovarjave in pravopisa (jezikovna zmožnost). Poleg tega vključujejo zmožnost ustrezne rabe jezika v različnih družbenih situacijah (sociolingvistična zmožnost) ter zmožnost učinkovite rabe jezika pri sprejemanju in (so)ustvarjanju besedil (pragmatična zmožnost), pri čemer upoštevamo različne standardne angleščine. (vir: Učni načrt, 2025)

Jezikovna zmožnost

Znotraj učbenika najdemo jezikovne strukture pod naslovom »Grammar«. Kot že predhodni učbeniški kompleti *Project*, je tudi *Project Explore 2 Upgraded* izredno sistematičen, pregleden in jasen pri uvajanju novih jezikovnih struktur ter postopnem urjenju le-teh. Vizualno so jezikovni poudarki označeni z zeleno barvo, pravila so izpostavljena v okvirčkih in naloge, ki se nanašajo na urjenje jezikovne pravilnosti, so jasno vidne. Ikonografika je v posodobljeni izdaji še bolj izstopajoča in ji učenci zato še lažje sledijo oz. so nanje pozorni. Vaje se postopno stopnjuje po zahtevnosti in obsežnosti. Prav tako se naloge med seboj nadgrajujejo ter povezujejo že poznane in obravnavane strukture, ki bi jih učenci morali znati uporabiti. Novost kompleta *Upgraded* so t.i. *Grammar video*, kjer učenci lahko pridobijo dodatno razlago neke slovnične strukture, kar skupaj z učiteljevo razlago še poveča možnosti za jasnost in pravilnost razumevanja obravnavane jezikovne strukture. Slovnični videi so vsekakor prava nadgradnja učbeniškega gradiva, saj na svetovnem spletu obstaja ogromno tovrstnih videov, ki pa so na zelo različnih nivojih in se razlage jezikovnih struktur lotevajo različno kompleksno. Z dodatkom teh vsebin znotraj učbenika, učenec pridobi razlago na primerni ravni glede na njegovo trenutno znanje oz. spretnosti v angleškem jeziku.

Jezikovne strukture skozi učbenik napredujejo dovolj hitro, da lahko učenci hitro razvijajo jezik, pa vendar dovolj počasi, da se ne izgubijo v poplavi informacij, ki bi učni proces zaustavile. Glede na zahtevnost učne situacije in potrebe po utrjevanju, komplet *Project Explore* ponuja še dodatne materiale in aktivnosti, ki podpirajo obravnavane jezikovne strukture.

Preglednost, postopnosti in jasnost je vsekakor odlika tudi tega učbeniškega kompleta.

Project Explore 2 Upgraded poleg slovničnih struktur veliko pozornosti posveča tudi učenju besedišča, kar je za slovenskega učenca nujno in smiselno, saj s tem nudi učencem, ki se učijo angleščino sedaj že praktično od vstopa v šole, ustrezno nadgradnjo jezika.

Praviloma tematski sklopi na začetku ponudijo nabor besedišča, ki je za enoto relevantno oz. ki ga mora učenec poznati, da bo brez težav sledil še razvijanju drugih veščin. Predstavitev besedišča je slikovno in slušno podprta, kar omogoča hitrejše usvajanje, saj le-to poteka po različnih kanalih.

Besedišče, ki je v enotah predstavljeno, je zmeraj zahtevano, da se uporabi skozi urjenje pisnega sporočanja, govornih spretnosti, slušnega razumevanja ali branja.

Sociolingvistična zmožnost

Vsebine, ki jih predstavi učbenik *Project Explore 2 Upgraded*, učencem omogočajo, da se ukvarjajo s svojim življenjem, razmišljajo preteklih dogodkih in zgodbah, se seznanijo oz. nadgradijo znanje o hrani, ki se ji je pridružila še tema zdravje, kar je zelo smiselno glede na

razmere današnjega časa, pojavi se tema o tehnologiji, ki je vsekakor bila pogrešana v prejšnjih učbeniških sklopih in je kot taka nujna za širjenje zavedanja mladih. Vsebine se resnično lepo odzivajo na starost učencev in njihove interese glede na trenutno družbeno situacijo. Kljub temu, da se na eni strani vsečne učencem, pa ponujajo tudi vzgojno noto, ki je dandanes izjemno potrebna. Dejstvo je, da imajo učitelji angleščine široke možnosti za obravnavo vzgojno pomembnih tem za učence, da lahko z njimi odpirajo in širijo tiste, ki so potrebne za njihove učenci in jih hkrati učijo tudi jezika. Učbeniški komplet *Project Explore 2* to s temami, kot so sklepanje prijateljstev in toleranca med njimi, izginjanje živalskih vrst, ekstremni vremenski pojavi, spoznavanje različnih držav, ipd., omogoča ter z gradivi podpre.

S pomočjo kulturnih vsebin (domovi znanih, britanski raziskovalci, zdravi heroji, zgodba o računalniku, nacionalni parki, Avstralija) učenci širijo svoja obzorja izven njihovih kulturnih meja. Znotraj teh vsebin pa so vedno pozvani, da iščemo primerjave med angleško-govorečim svetom ter Slovenijo. S tem krepijo zavedanje o podobnostih in razlikah med kulturami in krepijo spoštovanje ter strpnost. Zato, da pa so učenci zmožni najti podobnosti in razlike med različnimi kulturami, pa morajo v prvi vrsti dobro poznati lastno kulturo, kar učitelj s pomočjo predvidenih nalog usmerja in po potrebi tudi dopolnjuje.

DELOVNI ZVEZEK

Delovni zvezek *Project Explore 2 Upgraded* sledi nalogam in učni snovi v učbeniku in s tem podpira razvoj jezika, zmožnosti in veščin, ki so zahtevane skozi učbenik. Naloge so jasne in enostavne ter se ne razlikujejo bistveno od tistih v učbeniku, kar daje učencu varno območje za samostojno utrjevanje snovi. Vsaki temi pripada sklop nalog, ki sledi razvijanju veščin iz učbenika.

Prednost delovnega zvezka je pri omogočanju samostojnega učenja in utrjevanja vseh ravnih jezika. Učenci so s tem delovnim zvezkom pridobili tudi video razlage slovnice, kar je kot velika pridobitev predstavljena že znotraj učbenika. Možnost, da učenci video vsebine lahko v mirnem domačem okolju še enkrat pogledajo, si jih po potrebi ustavijo ali ponovno zavrtijo, vsekakor ponuja boljši rezultat in hitrejši napredek v znanju ter samostojnosti učenja.

Delovni zvezek na koncu vsakega tematskega sklopa, ponudi učencu *Progress check*, ki je zasnovan tako, da omogoča samovrednotenje učenca in s tem refleksijo lastnega znanja, kar je ključno pri spremljanju lastnega napredka, lahko pa služi tudi kot povratna informacija učitelju.

Delovni zvezek prav tako ponuja kratek in jasen povzetek vseh obravnavanih jezikovnih struktur (Grammar Summary), ki je še posebej dobrodošel za domačo delo učencev in nudi možnost hitrega pojasnjevanja struktur.

Slovarček besed je za nekatere učence nepogrešljiv del učbeniškega kompleta, saj lahko preverijo svoje znanje, kot tudi nadoknadijo zamujeno. Dobrodošla je tudi zbirka nepravilnih glagolov ter fonetičnih simbolov.

Medtem ko je učbenik zasnovan v celoti mednarodno, kar pomeni, da je samo v angleškem jeziku, imajo učenci pri delovnem zvezku možnost dodatnih razlag, pojasnil in prevodov tudi v slovenskem jeziku, kar vsekakor krepi možnosti kvalitetnejšega in bolj samostojnega učenja.

DIGITALNA PODPORA UČEBNIKU IN DELOVNEMU ZVEZKU

Vsekakor največja nadgradnja učbeniškega kompleta *Project Explore 2 Upgraded* je v digitalni podpori tako učbenika kot delovnega zvezka. Učenci z nakupom gradiva pridobijo tudi kodo, s katero dostopajo do avdiovizualnih gradiv, do dodatnih vaj besedišča, slovnice, slušnega ali bralnega razumevanja. Poleg tega pa lahko učitelj spremlja napredek učenca, saj ima možnost ustvariti interaktivno učilnico, kjer učencem lahko nalagajo delo, hkrati pa delo tudi vrednotijo oz. spremljajo. Glede na spretnost učencev pri ravnanju z digitalnimi gradivi in hkrati tudi bojazni odraslih, da ne dostopajo vedno do pravih vsebin, menim, da je digitalna podpora učnega gradiva v taki obliki ne več samo dodatek učbeniških kompletov ampak že nuja, zato vsekakor pozdravljam, da so vsebine, ki učencem omogočajo dodatne vaje zbrane, pregledane in na ustreznem strokovnem nivoju.

Z učbeniškim kompletom *Project Explore 2 Upgraded* si lahko učenec nadgradi pridobljeno znanje iz prejšnjih let ter zgradi dobre temelje angleščine s pomočjo jasne strukture, postopnosti napredka in urjenja vseh ključnih tem, cilje in standardov znanj, ki jih narekuje novi Učni načrt, zato učbenik, delovni zvezek in digitalno podporo priporočam kot gradivo za angleščino kot prvi tuji jezik v 7. razredu osnovne šole.