

**UČNA PRIPRAVA**  
**S PRAVLJICO V MIŽÁLE**  
**CICI VESELA ŠOLA**

Pripravila: Slavica Remškar Ilustrirala: Marta Bartolj

Pripravila: Katarina Sokač

UČITELJI:		METODE:		OBLIKE: skupinska individualna trojice
Razred:	Datum:	branje		
1., 2. in 3. razred (Pripravo prilagodimo glede na to, v katerem razredu jo uporabimo.)		opazovanje ilustracij		
		pogovor		
		igra		
		risanje		
PREDMETI				SREDSTVA:
Slovenščina, okolje, glasbena umetnost, likovna umetnost				
				<b>Ciciban 1, september 2024</b> , knjige, likovni pripomočki, plišaste in druge igrače

**CILJI**

Učenci:

- razumejo pomen zdravega načina življenja, kjer imata priprava na spanje in spanje pomembno vlogo
- vedo, da jih poslušanje pravljic, pesmic, ugank, deklamacij sprošča in jim pomaga, da lažje zaspijo
- pripovedujejo o svojih izkušnjah, željah in potrebah pred spanjem
- poslušajo, prepevajo pesmi
- kritično razmišljajo o vsebinah, ki jih predlagajo za branje in poslušanje pred spanjem
- narišejo likovni motiv iz pravljice, deklamacije ali radijske igre

**DIDAKTIČNA IZVEDBA**

FAZE POUKA

Uvod z motivacijo	Napovem poslušanje pesmi avtorice Anje Štefan <i>Noči so črno črne</i> . Ali zaznamo vsa ponavljanja v pesmi? Tako zgrajeni pesmi rečemo triolet. Bi bila pesem primerna za poslušanje pred spanjem?
Najava teme	Napovemo potek dela. Učenci se razdelijo v trojice. Polovica trojic bo razmišljala, kako se pripravimo na spanje, da nam je prijetno in se zjutraj zbudimo spočiti. Druga polovica bo razmišljala, česa pred spanjem ne počnemo. Odgovore lahko narišejo ali zapišejo. Delo prilagodimo starosti, prvošolci samo rišejo. Na koncu vsaka skupina na kratko poroča.
Branje in opazovanje ilustracij	<p>Preberemo strip z naslovom <i>Zmaj sam</i> na strani 28. Poudarimo, da je zelo pomembno, da se s straši pogovorimo, če imamo skrbi. To lahko napravimo tudi pred spanjem. Če bomo brez skrbi, bomo lažje zaspali.</p> <p>Preberemo še tretji strip na strani 29 – <i>Nežne, hude, smešne</i>. Tudi mi poznamo kakšno smešno pesem? Predvajamo ali zapojemo pesem Frančka Rudolfa <i>Huda mravljica</i>.</p> <p>Naslednji dan gremo v knjižnico. Že pred odhodom se dogovorimo, katere knjige si bomo izposodili. Nekaj predlogov imamo v reviji:</p> <p>Anja Štefan: <i>Čudežni mlinček</i>  Slavica Remškar: <i>Palček bradica</i>  Antologija <i>Sončnica na rami</i>  Andreja Borin: <i>Drevo in ptica</i>  Barbara Hanuš: <i>Luka lovi, Marko miži</i></p>

<p>Druge naloge</p>	<p>Knjige si kasneje v razredu ogledamo. Ugotovimo, da so v enih pesmi, v drugih pravljice, v tretjih črtice ... Knjige zložimo na vidno mesto v razredu, kjer si jih lahko ogledamo vsi. Za vsak dan si izberemo eno knjigo in iz nje nekaj preberemo. Starejši učenci sami ali skupaj, mlajšim bere učiteljica.</p> <p><b>Mlajši učenci</b> se lahko po skupinah igrajo igro <i>družina se pripravlja na počitek</i>. Ponudimo jim tudi različne igrače, če jih imamo v šoli. Sami si razdelijo vloge mame, očeta, otrok, Zaigrajo, kako pri njih doma poteka večerna rutina. Kdo bere, poje, pripoveduje? Tudi starejšim učencem predlagamo igro vlog, lahko pa v skupinah drug drugemu berejo pravljice in zgodbe, pesmi prebirajo, deklamirajo ali pojejo.</p> <p><b>Starejši učenci</b> naredijo seznam predlogov besedil, ki so primerna za čas pred spanjem. Seznam predajo mlajšim učencem in jim pojasnijo, katere knjige so izbrali in zakaj.</p> <p>V Cicibanu na str. 32 preberemo strip <i>Spominčice lahkonočnice</i>. Katere pravljice ali radijske igre poslušamo doma pred spanjem? Učenci pripovedujejo. Učiteljica jim pove, katera pravljica je bila v otroštvu najbolj všeč njej. Otroci lahko doma vprašajo starše, katere pravljice se iz svojega otroštva spomnijo oni, in naslednji dan poročajo. Dogovorimo se za dan, ko bomo vsi skupaj poslušali zvočno pravljico ali radijsko igro. Lahko izberemo <i>Sapramiško</i>, ki jo poslušata tudi otroka v Cicibanu, ali katero drugo pravljico.</p> <p>Otroke spodbudimo, naj narišejo prizor iz svoje najljubše pravljice, zgodbe, radijske igre ... Risbe razstavimo. Bodo drugi otroci uganili, katero pravljico predstavljajo?</p>
<p>ANALIZA</p>	

--	--